柳選四家醫案

江陰柳氏醫學叢書之六

評選繼志堂醫案上卷

常熟曹存心仁伯著

江陰柳寶詒穀孫選評

及門諸子　參校

○心營與腎水交虧。肝氣挾肝陽上逆。胸中氣塞。口內常乾。手震舌掉。心煩不寐。即有寐時。神魂遊蕩。自覺身非己有。甚至便溏。納少。脾胃亦衰。脈形細小無神。而有歇止之象。逐證施治。似乎應接不暇。因思精神魂魄。必令各安其所。庶得生機勃勃。否則悠悠忽忽。恐難卜其

旋元吉擬許學士眞珠母丸法

石决明鹽水煅一兩 人參一錢 歸身錢半 犀角五分 龍齒三錢 茯神三錢 生地四錢 麥冬二錢 棗仁二錢 炙草三分 淮葯三錢 沉香磨冲三分

另珠粉四分先服

詒按此方於肝氣一層嫌少理會意去山葯甘草加木香陳皮則胸中之氣塞亦平矣

又接服方

生地 白芍 人參 丹皮 橘紅 茯神 棗仁 石决明 龍齒 秫米 佛手

再診 脉之歇止向和使之溏泄不作氣喘稍平手震

亦定但寤多寐少內藏之魂魄未安胸痞脘悶上逆之濁痰未降蓉將通陽鎮逆法參入前方冀相與有成耳

眞珠母丸 眞珠母 熟地 當歸 人參 棗仁 柏子仁 茯神 犀角 龍齒 沉香

去柏子仁 當歸 加旋復花一錢五分 代赭石三錢 陳皮七分 冬朮七錢 炙草五分 白芍二錢 麥冬三錢 甘瀾水煎竹瀝一兩冲服

詒按案云通陽鎮逆方中用旋赭鎮逆而朮芍麥草則未可謂之通陽也

三診 夜半得寐心腎已交肺魄肝魂自能各安其藏無如心易煩動神反疲乏氣猶短促胸還痞悶脈仍細

小兩足不安。脈虛證虛。是謂重虛。而兼有濕痰從之爲患。夫痰即有形之火。火即無形之痰也。法當固本爲主。消痰佐之。

人參固本丸　加龜板五錢炙　茯神三錢　棗仁二錢　白芍三錢
淮麥三錢　陳皮一錢　旋覆花一錢五分　柏子仁一錢五分去油　冬朮一錢半
另珠粉二分　竹油二十匙　雞子黃一枚　和服

詒按。於痰病重投冬地。得無嫌其滋膩否。

四診　風火痰三者之有餘。留滯肝經。以致卧血歸肝。魂不能與之俱歸。筋惕肉瞤而醒。前次氣短等證。莫不因此而又起。於有年病後。氣血兩虧。何堪磨耐。所治之

方不出許學士法加減現在脈息細小帶弦雖無止歇之形尚有不靜之意究屬難免風波未可以能食爲足恃也

石决明（鹽水煅三錢） 麥冬（二錢） 犀角（五分） 柏子仁（三錢） 龍齒（三錢）

棗仁（鹽水炒三錢） 歸身（七分） 大熟地（浮石粉拌炒六錢） 羚羊角（一錢）

冬朮（一錢五分） 白芍（三錢） 陳皮（一錢） 人參（二錢） 茯神（三錢） 銀花（一錢）

薄荷（五分）

另金箔（二張） 竹瀝（一兩） 眞珠粉（三分） 薑汁一匙冲服

詒按方中用銀花薄荷兩味不識其意何居

五診　前夜熟睡昨又變爲少寐寐之時適在子時以

後。肝膽兩經。尚有餘邪可知。更兼痰火阻氣。時逆時平。其氣逆時。必面赤心悸。甚則肉瞤筋惕。煩熱不安。脈亦隨之變異。所謂心火一動。相火隨之是也。調治之外。必須靜養。俾心火凝然不動。方可漸入坦途。

人參　丹參　麥冬　元參各二錢　旋覆花　冬朮各一錢五分　橘紅一錢　小麥五錢　棗仁川連煎汁拌炒　茯神　川貝各三錢　炙草四分　枇杷葉　竹茹各三錢　珠粉三分冲

詒按。相火屬少陽。即膽火也。方中川連竹茹。恰合病機。

六診　所患小恙。無一不除。益以清之化之補之養之。

無微不至而得此小效耳所嫌者寐非其時寤非其時心陽太旺神氣外馳是衛氣獨行於陽陽蹻脈滿滿則不入於陰陰分之虛明矣將滋陰之品參入前方未識能弋獲否

前方加大生地五錢 陳膽星五分

另眞珠母丸 硃砂安神丸各五十粒

詒按此證不寐乃肝膽有痰火所致案中引內經陽蹻脈滿之文本屬强爲牽合至以經言陰虛指爲陰血之虛尤非經文本旨

七診 人可以參天地之幹者莫貴於眠食如常今食

能知味眠則未安昨夜忽痳忽醒醒則不爽痳則不安以照衛氣不得入於陰獨留行於陽之意按案語牽合支離總由誤認經文陰字故說來總不入理是陽蹻脈滿營血不能充足肌肉不能潤澤苟非陽生陰長陰足戀陽何以漸入佳境然營中之血既不生之於心烏能藏之於肝統之於脾而欲藉草木之無情俾血肉之有情者以生以長談何容易況當此痰火易煩得食暫安以及虛風內動筋惕肉瞤支體牽搖大便難通之候更難為力矣急宜加意調理

前方去元參旋覆珠粉丹參　加黃耆一錢　遠志三分

歸身一錢　半夏一錢五分猪膽汁炒　木香三分　圓眼肉三枚

另眞珠母丸　四十粒　硃砂安神丸　三十粒

詒按、黄耆與此證不甚合。膽汁炒半夏。思路新穎。

又診　徹夜好眠。神魂已定。是佳兆也。但脈形細小而兼滑數。數爲有火。滑爲有痰。細屬陰虚。小屬氣弱。虚弱之中。兼有痰火。有時面紅。有時欬嗽。有時氣痞而短。有時煩熱不安。更兼大便燥而小便短。筋惕肉瞤。支體動搖。神情困倦。語言無力等證。均未平復。還宜謹愼小心。

前方加柏子仁三錢

另硃砂安神丸　三十粒　眞珠母丸　四十粒

詒按、此好眠是痰蒙所致。未必定是佳兆。

九診　臟之爲言藏也心之神肝之魂肺之魄脾之意腎之志無不各得其藏五臟和矣卽有不和因藏眞不足蓋有待也而與藏相表裏者爲府府以通爲補與藏之以塞爲補者有間因思胃主下行腸主津液津液不充下行失令故大便燥結而難通此際不以滋養營陰俾得施潤澤非計也目前之治如此將來或痰或火或風或傷偶有違和事難逆料斷無預定之理隨時斟酌爲囑

麻仁　郁李仁　柏子仁　松子仁各三錢　桃仁七分

陳皮　人參　蘇子各二錢

另朝服膏滋藥晚服丸藥

此王江涇王姓病也。是人素有肝火上升之病。想熱病之後。必有餘邪餘火。留於肝膽。乘虛竊發。氣塞而不能臥起者。中有實痰。加於短氣不足以息之體。神魂搖蕩。身非已有。虛之甚矣。用真珠母丸法。先以犀角治實火。參地補氣血。俾相火得清而奠安。第二方即參入陳皮竹油蒲石旋覆花挾補挾化。第三方人參固本入龜板膂芎雞黃。第四方加入羚羊銀花清藥與補藥。俱加倍用之。第五六方。竟是十味溫膽。喫重痰火一層。用藥心

細手和既沈着亦靈敏淘可法可師之作

○腸絡重傷欬無虛日而於五更為甚口乾盜汗溺赤便溏脈數而身熱欲成損證也咽中已痛慮其加喘生變權以清熱存陰

黃芩湯合猪膚湯加牡蠣

再診　所見病情與前無異喜食藕汁咽中乾痛稍輕大便溏泄更甚雖屬肺熱下移於大腸而實則中氣已虛失其所守也

六味丸　加牡蠣　川貝　元參　淡芩

詒按大便溏泄虛證中所最忌者此證始終大便

不堅。故再三反復。終不復元也。

三診　瀉泄已止。欬嗽未除。咽痛盜汗。脈數。肺經尚有熱邪。

補肺阿膠散　加白芍　生地　淡芩　元參　山藥

四診　便泄稀。身熱輕。咽喉乾痛。亦漸向愈。而欬嗽腹鳴。神疲納少。脈小帶數。想是風熱遞減。氣陰兩虧。而脾中之溼。又從而和之。為患。補三陰。通三陽之外。更以崇土化溼佐之。

六味丸　加牡蠣　淡苓　於朮　防風　陳皮

炙草

詒按陰虛而挾脾溼陽虛而挾肺火邪實正虛彼此相礙凡治此等證總須權其輕重緩急又須心靈手敏方能奏效若稍涉呆滯則效未見而弊先滋如此證屢用六味雖於證情亦合究嫌落錐太重少靈動之機括也

五診　氣陰得補漸利不意又有燥風外感襲入溼痰之中微有寒熱咽痛欬嗽不止權以清養法

六味丸去萸　加桑葉　杏仁　陳皮　川貝

炙草

六診　發熱惡風汗多。是屬傷風之象。但傷於壯者氣行則已。傷於怯者。難免不着而為患也。大為棘手。

六味丸合玉屏風散　加桑葉　元參　川貝　橘紅　甘草

七診　多汗惡風之象漸輕。新風解矣。而欬嗽咽痛。大便溏。飲食少。仍是脾肺腎三藏皆虛之候。幸未氣喘。

玉竹飲子（玉竹　茯苓　甘草　桔梗　陳皮　川貝　紫菀　薑）合猪膚湯　玉屏風散　加麥冬　山藥

八診　脾虛則便溏。肺虛則欬嗽。腎虛則虛火上炎。咽喉乾痛。脈弱無力。元氣傷矣。急宜補氣育陰。

人參　二冬　二地　黃耆　陳皮　阿膠

杏仁　百合　甘草

詒按、此方究非便溏所宜。

丸診　精生於穀。腎之精氣。皆賴穀食以生之。而穀食之化。又賴脾土以運之。今便溏納少。脾失運矣。急宜補脾為要。

都氣丸合四君子湯　百花膏

另八仙長壽丸參湯下

詒按、此方亦嫌少靈活之致。

又按、此證前後方案九則。議論頗有精當處。惟用

藥未能面面照顧總緣陰虛而兼便溏彼此相礙難於安置妥帖也

○先生之病素稟溼熱又挾陰虛之病也溼者何地之氣也熱者何天之氣也天地鬱蒸溼熱生焉溼熱稟於先天者與元氣混爲一家較之內傷外感之溼熱屬在後天者豈可同日語哉設使薄滋味遠房幃不過生瘍出血而已乃從事膏粱更多嗜慾斯溼熱外增陰精內耗藏府營衛但有春夏之發而無秋冬之藏無怪乎風火相煽而耳爲之苦鳴也當斯時也靜以養之猶可相安無事何又喜功生事火上添油致陡然頭昏面赤其

一派炎炎之勢。蓋無非肝經之火。督脈之陽。上冒而為患。近聞用引火歸原之法。以為甘溫能除大熱。嗟乎。未聞道也。夫甘溫除大熱者。良以下極陰寒。真陽上越。引其火。歸其原。則坎離交媾。太極自安。若陰虛溼熱蒸動於上者。投以清滋。尚難對待。況敢以火濟火。明犯一誤再誤之戒乎。逮後清已有法。滋亦頻投。飲食能增身體。能胖。而坐立獨不能久者。明是外盛中空。下虛上實。用藥殊難。嘗見東垣之清燥湯。丹溪之虎潛丸。潤燥兼施。剛柔並進。張氏每賞此兩方。謂必互用。始克有濟。何故而不宗此耶。然猶有進於此者。治病必資藥力。而所以

截行藥力者胃氣也胃中淫熱熏蒸致吐血痰嗽鼻塞噫氣二便失調所謂九竅不和都屬胃病也然則欲安內藏先淸外府又爲第一要着矣至秋末冬初病甚者十月坤卦純陰天已靜矣而溼熱反動腎欲藏矣而溼熱仍露能勿令病之加劇乎附方謹復

靑鹽四兩 甘草八兩 荸薺一斤 海蛇二斤 萆薢一兩 飴糖八兩

刺蝟皮一兩五錢 霞天麴一兩五錢 十大功勞葉一斤 橘葉五兩

共爲末竹瀝和水泛丸每朝四錢服完後合虎潛丸全料全合常服按方中海蛇荸薺飴糖不能作丸此必有誤愚意用東垣淸燥湯方合靑鹽以下數味爲末而用荸薺海蛇煮汁和飴糖竹瀝泛丸乃合

原註、起手提清溼熱之病。陰虛之體。發明先天素稟溼熱之故。第二段一折。折出嗜欲膏粱。因此更加陰虛。第三段再折。折出動火傷陰。第四段直闢用熱之謬。下乃歸到治病先治胃。通篇說理既精。筆力遒老。饒有古文筆意。

詒按、推論病原。指陳治法。言言切實。絕無模糊影響之談。最後推出先清胃府一層。尤爲洞中竅要。深合機宜。凡治陰虛溼熱者。於此可悟出法門矣。

○身熱手心熱。少力神倦。溺利脈濡。此脾陽下陷。陰火上乘。甘溫能除大熱。正爲此等證設也。

補中益氣湯　加龜甲

詒按此脾虛內熱證也用東垣法最合

○勞倦而招風溼右脈濡小左脈浮弦舌苔薄白溲赤便溏肢體痠楚神倦嗜卧少納口乾

升陽益胃湯（參朮耆草夏陳苓瀉羌獨防柴連芍薑棗）加川朴　青皮

詒按此與前證略同故用藥亦相似

○胃虛則納食無味脾虛則運化無常

六君子湯合治中湯　加熟地　益智仁　秔米

詒按脾喜溫升宜香燥胃喜清降宜柔潤脾陽健則能運胃陰充則能納凡脾胃同治者用藥須識

此意　愚意去熟地　加石斛似與胃虛者更宜

○五藏六府皆有營衛營衛不調則寒熱分爭此病分爭之後肌肉暗消因思脾主肌肉肌肉暗消正所以昭脾之營衛虛也無怪乎脘痞納少力乏嗜臥脈形軟弱有種種脾虛見象於法當健脾為主而八八已過之年陽氣必衰又宜兼壯元陽使火土合德尤為要務

烏龍丸合香砂六君丸　加首烏　當歸

○心脈宜大者反小腎脈宜沉者反浮浮則為傷小則為虛想是讀書攻苦心腎不交失其封藏之職夫心腎即嬰兒姹女欲其交者須得黃婆為之媒合黃屬中央

脾土所主。舍補中宮之外。皆屬徒然。

歸脾湯

詒按。借丹訣以談醫理。原一貫也。此案說理頗精。惜未能指列病狀。

○晝爲陽。陽旺應不惡寒。夜爲陰。陰旺應不發熱。茲乃日間惡寒。夜間發熱。何以陰陽相反若是耶。此無他。陽虛則惡寒於日。陰虛則發熱於夜。陰陽之正氣既虛。所有瘧後餘邪。無處不可爲患。足爲之浮。腹爲之滿。溺爲之短。一飲一食。脾爲之不運。生飲生痰。肺爲之欬嗽。脈從內變而爲細弦。夫形瘦色黃。舌白。陽分比陰分更虧。

極易致喘○

桂枝加厚朴杏仁湯　加附子　乾薑　冬朮

半夏　橘紅

原註案則一綫穿成○藥則理中去參○以理其本○桂枝以和其標○二陳朴杏以化其邪○乃絲絲入彀之方○

○脾為陰土○胃為陽土○陽土病則見嘔惡○陰土病則見泄瀉○二者互相為患○此平則彼發○令人應接不暇○現在嘔止而泄○似脾病而胃不病○不知脾胃屬土○木必乘之○不乘胃土而嘔○必乘脾土而泄○治病必求其本○本在木

當先平木必使陽土陰土皆不受所乘方爲正治

理中湯　烏梅丸　吳仙散 吳萸 茯苓　加白芍

詒按推究病機既能融會貫徹斟酌治法自然入彀

○舌乃心之苗舌上之苔剝落不生者久矣是心陰不足心陽有餘也

黃連阿膠湯去芩　加大生地

詒按胃陰枯涸者每有此病心陰不足之說亦可備一法也

○類中之餘。足不任身。手難舉物。尺脈無力。陰陽並弱。擬用河間地黃飲子法。

熟地　蓯蓉　川附　牛膝　石斛　遠志　巴戟
甘菊

再診　手之舉動稍和。足之步履如舊。蓋緣陽氣難於充足耳。

六君子湯　加熟地　巴戟　白芍　川附　虎骨

又膏方　歸芍六君子丸　加虎骨　巴戟　兎絲
蓯蓉　首烏　杜仲　萆薢

三診　足部有力。步履不艱。補方得力可知。仍以前法。

地黄飲子 地巴蓯蓯麥斛菖 苓遠薄味附桂 去麥味菖合異功散

加當歸 芍藥 蝎尾 竹油

診按此病之由乎虛者故用藥專以補養收功○

從前並未用疏風化痰之藥案中亦無見證至末

方諸恙就痊而忽加蝎尾竹油二味想必另有風

痰見證也

○怒則氣上痰即隨之陡然語言蹇澁口角流涎月餘

不愈所謂中痰中氣也然痰氣爲標陽虛爲本所以脉

息遲弦小水甚多肢麻無力法宜扶陽爲主運中化痰

佐之

六君子湯　加川附　白芍　麥冬　竹油　蝎梢

詒按立方虛實兼到。所謂看似尋常。最奇特也。勿以平易忽之。

○左肢痿而不用。口歪流涎。舌苔起膩。便溏溺少。脈形弦遲。以中虛溼勝之體。易於生痰動風。內風既動。未有不招外風者也。

牽正散 白附 蝎梢 合二陳湯　加川附　桂枝　白芍

製蠶

再診　肢體稍和。流涎略減。仍以前方增減。

前方去芍　加首烏　川斷　竹油

詒按方案均切實不浮

鶴膝風

○膝骨日大，上下漸形細小，是鶴膝風證，乃風寒溼三氣合而爲病，痺之最重者也。三氣既痺，又挾肺金之痰以痺肘，所謂肺有邪，其氣留於兩肘。肘之痺偏於左，屬血，屬陰，陰血久虧，無怪乎腰脊突出，接踵而來。至於欬嗽，鼻流清涕，小水色黃，肌肉暗削，行步無力，脈形細小，左關獨見弦數，是日久正虛，風寒溼三氣漸見化熱之象。擬用痺門羚羊角散加減。

羚羊角　歸身　白芍　杏仁　羌活　知母

桂枝　薏米　秦艽　製蠶　茯苓　竹瀝　桑枝

詒按、由膝而肘而脊。病情漸引漸深。方中於膝肘之邪、已能兼治、於脊突一層、似未能兼顧、及之擬再加鹿角霜川懷牛膝等味。

○某　患鼻衄、入夏又發、下體瘦軟無力、欬嗽口乾、溺黃膚熱、想是鼻衄屢發、上焦陰液久耗、而胃中濕熱之邪熏蒸於肺、肺熱葉焦、則生痿躄也。

清燥湯（參耆草朮歸橘柴麻羌　地連猪茯麥味蒼柏瀉）去朮升柴　加白芍　茅花　枇杷葉

詒按、此證自當滋清營液為主、東垣清燥湯立法

未純。前人頗有議之者。用者皆辭之。○柴評闡發

病情。極其熨帖。

○人年四十。陰氣自半。從古至今如是。惟尊體獨異者。恭以煙熱素多。陽事早痿耳。近又患臂痛之證。此非醫書所載之夜臥臂在被外。招風而痛。乃因久臥竹榻。寒涼之氣。漸入筋骨。較之被外感寒。偶傷經絡者。更進一層。所以陽氣不宣。屈伸不利。痛無虛日。喜熱惡寒。仲景云。一臂不遂為痺。載在中風門中。實非真中。而為類中之機。豈容忽視。現在治法。首重補陽。兼養陰血。寓之以祛寒。加之以化痰。再通其經絡。而一方中之制度自有

君臣佐使焉

熟地八兩 當歸四兩 白芍二兩 虎掌一對 阿膠三兩 半夏四兩

橘紅二兩 枳殼二兩 沉香五錢 黨參四兩 於朮四兩 茯苓八兩

熟附一兩 炙草一兩 風化硝一兩 桂枝一兩 羌活一兩 綿耆二兩

薑黃一兩 海桐皮

共爲末用竹瀝薑汁和蜜水泛丸

詒按立方清切周到可法可師

神志門

○神識不清自言自語起坐無常寤寐失度脈形小滑舌苔白膩此痰熱內鬱心包無路可出而作心風也久

久歸入癲癇毋忽

導痰湯 苓夏枳星梅橘姜草加菖蒲 遠志

另白金丸

詒按病情已屬癲證再加犀角龍牡等清鎮之品

似更得力

○陽明之脈環於脣脣起紅筋即發牽動而厥厥醒吐沫欬血鼻衄二便失調脈弦滑數顯係胃有積熱動血生痰又被肝火所衝激乃癇證之根毋忽

六味丸 加川貝 石决明

另虎睛丸 虎睛一對製軍一兩遠志五錢犀角一兩黑梔一兩蜜丸每服二十一粒

詒按、既曰胃有積熱、似非六味所能勝任、且方中如萸肉之酸温、亦宜避去。○又按積熱者、蓄積之熱也、與積滯之積不同、虎睛丸中、大黃黑梔、即爲泄熱而設。

○癇證之因、未有不由乎龍雷之火上升、此則更有溼熱之痰、從而和之爲患。

六味丸　加龍齒　石決明　橘紅　黑梔　川貝　川連　竹茹

詒按、癇證數案、皆以六味丸爲主、査六味爲通補三陰之方、先生習於內經、重陰者癲一語、謂

癇證必挾龍雷之火。而以滋水柔木爲主。故用藥如此。其實癇證有因於胎驚者。有因於先天陰虛者。亦有因於驚痰內擾者。當隨所因而治之。初非可執一端以論也。

○驚則氣亂。神出舍空。痰涎襲入。此心悸形呆善忘不語所由來也。至月事不至。血從內併。用藥亦須兼及。

茯苓 香附 沉香 半夏 橘紅 遠志 膽星 牛膝

另驚氣丸 白花蛇 蝎 蠶 腦麝 辰砂 白附 麻黃 天麻 橘紅 南星 蘇子

詒按。擬加丹參琥珀歸鬚等。兼顧血分。乃與案語

相合。

○心悸初從驚恐得之。後來習以爲常。經年不愈。手振舌糙。脈芤帶滑。不耐煩勞。此係心血本虛。痰涎襲入也。

人參　元參　丹參　天冬　麥冬　菖蒲
茯苓　茯神　當歸　遠志　五味　桔梗　半夏
生地　橘紅　枳殼　柏仁　炙草　竹茹

原註。此天王補心丹。合十味溫膽法也。心血本虧。補心丹主之。痰涎襲入。十味溫膽湯主之。

○溼熱生痰。留於手足。少陽之府。累及心包。心驚膽怯。性急善忘。多慮多思。舌苔濁膩帶黃。胸脘內熱。清化爲

肓。

黃連溫膽湯　加洋參　枇杷葉

原註、舌苦濁膩帶黃、加入黃連一味。苦燥化溼。再加洋參補陰、枇杷葉淸肺、想是火旺之體、肺液必虧、且以救二陳之過燥也。

○神蒙善忘、包絡之病爲多。然左寸脈息上浮、關部獨帶弦數、右寸與關、小而帶弦、白苔滿布、大便久溏、肢體無力、倦怠嗜臥、脾經之溼痰被肝火所衝激、累及心包也。

藿梗　藁參　於朮　半夏　陳皮　香附　砂仁

木香　沉香　遠志　枳殼　葛根　菖蒲　竹油

詒按此必兼有脹滿之候。故方中多香燥和脾之品。用葛根藿梗。乃兼清暑溼之意。

再診　痰因溼釀。溼自脾生。脾若健運。則無溼以生痰。所患善忘等證。自可化爲烏有。然則健脾一法。在所必需矣。

香砂六君子湯　加沙苑　遠志　穀芽

原註苔白便溏。乏力嗜臥。皆脾倦見證。故用健脾化溼法。

○胃爲貯痰之器。上逆心包。輕則胸悶。重則神蒙。

導痰湯合溫膽湯

另白金丸

詒按。此治痰蒙之正法也。在此證尙屬輕劑。

○曾經失血。現在內熱吐痰。夜來大魘。脈象滑數。陰虛挾痰所致。

十味溫膽湯　加麥冬　歸身

詒按。陰虛挾痰之證。用藥最難恰好。○十味溫膽湯。即溫膽湯去竹茹。加參地棗仁遠志五味。治寒涎沃膽。膽寒肝熱。心悸不寐。

痰飲門

○積飲成囊○

平陳湯

另丸方　茅朮一斤　芝麻半斤　棗肉丸　如便血山梔湯下

詒按此病不易除根煎丸兩方極為熨帖特未識

能奏膚功否

○鼻血遺精○肺腎俱病○寒熱盜汗○營衛並傷○必須大補為是○無如脈息細弦○舌苔滿布○二便失調○飲食不舒○脾家又有溼痰為患○先宜化溼健脾○再商補劑○

枳砂二陳湯　加烏梅　生薑

診按方中烏梅一味似不入格查醫通擬二陳湯古方本有烏梅取歛護胃陰之意先生用此其意或在是乎

○動則氣喘言則亦然是下虛也宜其俯仰不適矣至於脘中拒按隱隱作疼築築而跳脈息中部太弦必有溼熱痰濁交阻於胃失下行爲順之常未便獨以虛治

川貝　陳皮　茯苓　白芍　牛膝　海蛇　荸薺

另水泛資生丸

診按此必挾有痰飲阻於中脘宜從飲門用意

再診　俯仰自如漸通之兆所見言動之氣喘脘腹之

拒按。已日輕一日。大妙事也。動氣攻藥。獨不能除。且兼氣墜少腹。卧則可安。此則非胃氣之能降。而實脾氣之不升也。

香砂六君丸合雪羹　加神麯

另資生丸

詒按。立論精當明了。惟用藥尚不甚得力。

欬喘門

○年逾古稀。腎氣下虛。生痰犯肺。欬喘脉微。當與峻補

金水六君煎 麥地橘 夏苓草 合生脉散　加胡桃肉

另八仙長壽丸　腎氣丸

原註補命門之火以生土。清其生痰之原。則肺之欬喘自衞。煎方金水六君煎。以治脾腎。生脈以養肺。桃肉以補命門。其奠安下焦之劑。另用丸藥常服。斟酌可謂盡善矣。

○氣喘痰升。胸痞足冷。是中下陽虛。氣不納而水泛也。已進腎氣湯。可以通鎭之法繼之。

旋覆代赭湯去薑棗合蘇子降氣湯去桂前草薑

加薤白　車前　茯苓　枳殼

詒按於腎氣後。續進此方。更加旋赭以鎭逆。薤白以通陽。用意極爲周到。

○交冬欬嗽素慣者也今春未罷延及夏間當春已見跗腫入夏更增腹滿口燥舌剝火升氣逆右脈濡數左脈浮弦風邪溼熱由上而及下由下而及中即經所云久欬不已三焦受之三焦欬狀欬而腹滿是也際此天之濕氣下行小便更短足部尚冷其中宮本有痞象亦從而和之爲患用藥大爲棘手姑擬質重開下法佐以和胃泄肝之品

豬苓　雞金　白朮　石膏　寒水石　雪羹

肉桂　枇杷葉

原註、風邪薄肝於肺、脾氣素虛者、由肺而陷入於

脾尙是一綫加以剛燥劫剝陰虛有火之體更屬難治用河間甘露之意質重開下方則極妙未識效否

詒按病情紛錯實難着手以桂苓法增減出之已屬苦心經營特於猪苓一層尙恐與兩石有礙方中茯苓滑石似不可少

○寒熱後欬嗽痰濃頭疼口渴舌紅脈數大便溏泄冬溫之邪鬱於肺分而從燥化當泄之淸之

葳蕤湯 葳蕤 石膏 靑木香 薇 麻 芎 葛 羌 草 杏

原註此冬溫欬嗽也麻杏開泄外罩之涼風羌活

葛根佐之。石膏清內伏之溫熱。白薇玉竹佐之。冬溫必頭痛便泄。靑木香治便泄之藥也。病比傷寒多一溫字。方比麻黃去桂枝一味。加入石膏以治熱。有因方成珪。遇圓爲璧之妙。

詒按。此病既見痰濃口渴。則已有邪鬱化熱之徵。方中羌防葛根。似宜酌用。

○寒必傷營。亦必化熱。咳嗽不止。嘔吐紫血。咽中乾痛。苔白邊靑。脈緊而數。近更咳甚則嘔。氣息短促。肺胃兩經。皆失其淸降也。鬱咳成勞。最爲可怕。

荆芥 杏仁 紫菀 桑皮 地骨皮 蘇子

麥冬　金沸草　玉竹

再診　白苔已薄。舌邊仍靑。痰出雖稀。欬逆未止。觀其喘急嘔逆。多見於欬甚之時。正所謂肺欬之狀。欬而喘。胃欬之狀。欬而嘔也。

桑皮　骨皮　知母　川貝　淡芩　浮石　桔梗
甘草　紫菀　麥冬　蘆根　萊菔汁

原註。風寒之邪。鬱於肺胃。久而化火。遂至見血。先用金沸草散瀉白散。以搜剔其邪。第二案卽加入蘆根知母。淸營中之熱。用法轉換。層次碧淸。

詒按。此證先曾吐瘀。加以舌邊色靑。似有瘀血鬱

阻。方案中何以並不理會及此。

○傷風不醒。欬嗽嘔惡。所見之痰。或薄或濃。或帶血色。左關脉獨見浮弦且數。小有寒熱。此損證之根也。千金法治之。

蘇葉　黨參　川連　烏梅　橘紅　川貝　柴胡

杏仁　桑皮　地骨皮

原註。此用柴前連梅煎。意千金法也。欬嗽由來十八般。只因邪氣入於肝。即是此方之歌訣。○此方效。轉方加竹茹一味。

詒按。弦數獨見於左關。故知其病專在肝。

○欬嗽吐出青黃之痰。項强惡風。音爍寒熱分爭。是名勞風。服秦艽鼈甲而更甚者。當進一層治之。

柴前連梅煎 柴胡 前胡 黃連 烏梅 薤白 猪膽汁 童便 猪脊髓

附 秦艽鼈甲煎 秦艽 鼈甲 地骨皮 柴胡 青蒿 歸身 知母 烏梅

再診 進前方。欬嗽大減。所出之痰。仍見青黃之色。身熱雖輕。咽中苦痛。脈形弦細數。風邪未盡。中下兩虛。制小前方之外。參入猪膚法。一治身熱。一治咽痛。

柴前連梅煎合猪膚湯 加黨參 花粉

原註 此方治傷風不醒成勞。比秦艽鼈甲又進一層。其見證每以欬吐黃綠青痰為據。

○欬嗽時盛時衰。粉紅痰後。變爲青黃。勞風之根也。

柴胡　前胡　烏梅　川連　薤白　童便

猪膽汁　猪脊筋

詒按、童便易秋石甚妙。

再診　進勞風法。欬嗽大減。紅痰亦無。但痰色尚帶青黃。左關脈息弦硬不和。肝膽留邪。容易犯肺胃也。毋忽。

麥冬　沙參　淡芩　炙草　白芍　川貝　青黛

廣皮

原註、此方極玲瓏。先生用之稱靈。大約風邪傷肺

風鬱於肝。久而不出。必有青黃之痰。所謂勞風是也。

詒按。先生案中。治勞風一證。必用柴前連梅煎。自云法本千金。用之神效。查千金方所載勞風治法。及所敘病原。與此不同。即所用之柴前連梅煎。僅見於吳鶴皋醫方考。千金方中。並無此方。先生偶誤記耳。

○右脈弦滑而數。滑為痰。弦為風。風鬱為熱。熱鬱為痰。阻之於肺。清肅不行。欬嗽自作。

金沸草　前胡　半夏　荆芥　甘草　赤苓

川芎　枳殼　紫菀　杏仁　桑白皮　蔞皮

竹瀝

原註、方中芎枳二味、是升降法也、必有一團寒風化熱、鬱閉於肺、用芎之升、枳之降、以挑鬆其火、若火重者、不可用、有陰火者、更不可用、恐火升則血易動耳、

詒按、此金沸草散去麻芍加芎枳、以挑動之、菀杏以宣泄之、桑蔞以清降之、細玩其加減、可識其心思之細密、用意之周到矣、案語亦簡鍊老潔、

○晨起欬嗽、勞倦傷脾、積溼生痰所致、久而不已、氣喘

畏風金水因此而虛補中寓化一定章程現在身熱口乾苔白脈息細弦而緊緊則爲寒寒風新感必須先治新邪權以疏化法

香蘇飲合二陳　加枳殼　桔梗　杏仁　通草

又接服方

麥門冬湯合二陳　加旋覆　冬朮　牛膝

詒按此即六君加麥冬旋覆牛膝也恰合脾虛有溼痰而傷及金水者之治

○內經云秋傷於溼冬生欬嗽喻氏改作秋傷於燥冬生欬嗽豈知初秋之溼本從夏令而來原爲正氣若論

其燥則在中秋以後其氣亦爲正令二者相因理所固然勢所必至仲景早已立方獨被飛疇看破令人之用功不如古人遠矣

麥冬　半夏　甘草　玉竹　紫苑　瀉白散

原註此麥門冬湯也先生以肺燥胃溼四字提之故此案以燥溼二字爲言

○去冬欬嗽今春寒熱至秋令而欬嗽或輕或重惟喉癢則一所謂火逆上氣咽喉不利此等證是也最易成勞未可以脈未促氣未喘爲足恃

麥門冬湯合瀉白散　加橘紅　茯苓　甘草

玉竹

再診　內熱已除。欬嗽亦減。氣火之逆上者。漸有下降之意。靜養為佳。

前方加枇杷葉

原註、此病必有舌苔。而不夜欬。所以與四陰煎證有異。

○肺經欬嗽。嗽則喘息有音。甚則吐血。血已止。欬未除。右寸脈息浮弦。弦者痰飲也。良以飲食入胃。遊溢精氣。上輸於脾。脾氣散精。上歸於肺。而肺氣虛者。不能通調水道。下輸膀胱。聚液為痰。積經為飲。一俟誦讀煩勞。欬

而且嗽自然作矣。補肺健脾。以絶生痰之源。以清貯痰之器。

麥門冬湯合異功散　加薏仁　百合

原註此曲曲寫出痰飲之所由來。用二陳以化痰。佐以薏米。用麥冬以養肺。佐以百合。用白朮以健脾。佐以黨參。味味切當。髣怫看似尋常。實是功夫純熟之候。

詒按以上數案。均是麥門冬湯證。乃燥溼互用之法。

附錄欬嗽證治括要

欬者、利諸聲也。其音開口而出、彷彿亥字之音、故有聲無痰爲欬。嗽則如水之灘、漱然有物在喉、漾漾欲出、故從口從欶。後人遂以有痰爲嗽、然則欬嗽之病、胡從生也。曰病有萬變、要不出內傷外感兩端、請先明外感。外感者、風、寒、暑、溼、燥、火、六者盡之。論其常則各主一時爲病。論其變、則四時皆可以受六淫之邪。今則卽風寒論感風者、鼻塞身重、惡風清涕、此證也。左脈浮弦、此脈也。感寒者、惡寒體痛、發熱脈緊、此寒之證與脈也。而風之中、又有辨。春則爲溫風、肝木用事、受風者必傷肝。而又

有中血中氣之別。風傷衛。則參蘇飲。風傷營。則芎蘇飲。夏則爲熱。風傷心包。而亦有涼熱之別。涼風香薷飲。熱風雞蘇散。秋爲涼風。傷肺。敗毒散。金沸草散。冬爲寒風傷膀胱。桂枝厚朴杏仁湯。麻黃湯。儻冬時天熱而感寒風。則當用葳蕤湯。陽旦湯。此冬溫之邪也。惟秋分以後。少暑溼。春夏秋燥氣。倘如先傷風。而後傷熱。爲熱包寒。葳蕤湯。倘表熱而感寒風。風爲寒包熱。金沸草散。一嗽而痰出稠黏者。脾溼勝。二陳之類。連嗽無痰者。肺燥甚。清燥救肺湯。此皆外感欬也。言風一端。而六氣可類推矣。若夫內傷大法。惟痰飲津傷兩種。痰飲多陽虛。津傷多

陰虛其陽虛痰飲尙淺者六安二陳之類有火者溫膽湯夾陰虛者金水六君煎陽虛脾泛痰火不可攻者玉竹飲子鹹降法喘者降氣湯貞元飲此陽虛痰飲一端也他如陰虛者陰火易於上升胃氣不清者麥門冬湯曾見血者四陰煎痰多而濃無胃氣者六君子湯痰少而嗌乾胃氣未絕者六味丸都氣丸入仙長壽丸此粗舉內傷之一端也此外又有勞風一門欬吐濁涕青黃之痰由勞碌傷風戀而不化最爲難治淺者桑丸鼈甲表虛汗多者黃耆鼈甲深則柴前連梅煎千金法也此皆勞風之治也至於芎枳二味以治寒鬱化火之欬

合二母以瀉肺之母。瀉白散以清泄肺藏。四物[illegible][illegible]湯以引清血分。皆在所常用也。似此某證某方。條分縷析。須平日有[illegible]發功夫。試觀先生臨證之方。似乎夾雜。合之病人之意。則無一味可以增減。先生嘗曰。吾門之[illegible]。如時文割截。隔章隔節之題。他人無處下手。左支右[illegible]。余能以心思靈空。貫串合湊。一方。令病安穩。此無他。感多與內傷同病。內傷每因外感而發。更遇雜藥亂投之醫。治絲而棼。愈雜就紊。治此者不能不兼采衆方。就中另出一方。其立方之意。在案中宣露明白。讀者執此意以尋先生之門徑。思過半矣。

失血門

○飲食入胃。游溢精氣。上輸於脾。脾氣散精。上歸於肺。通調水道。下輸膀胱。水精四布。五經並行。合於四時五藏陰陽。揆度以為常也。此乃飲歸於肺。失其通調之用。飲食之飲。變而為痰飲之飲。痰飲之貯於肺也。已非一日。今當火令。又值天符。相火加臨。兩火相爍。金病更甚於前。然則痰之或帶血。或兼臭。鼻之或乾無涕。口之或苦且燥。小水之不多。大便之血沫。何一非痰火為患乎。

旋覆花　桑皮　川貝　橘紅　浮石　炙草

沙參　茯苓　麥冬　竹葉　絲瓜絡

前按此證乃素有濁痰鬱熱壅結薰蒸於內再受時令火邪熏灼肺胃所致如此立論似亦直捷了當何必用飲食入胃及天符相火如許大議論耶

可參用葦莖湯

再診　接閱手書知欬血夢遺畏火三者更甚於前因思天符之火行於夏時可謂火之淫矣即使肺金無病者亦必暗受其傷而况痰火久踞肺金久傷再受此外來之火而欲其清肅下降也難矣肺不下降則不能生腎水腎水不生則相火上炎此欬逆夢遺之所由來也至於畏火一條內經載在陽明脈解篇中是肝火乘胃

之故法宜瀉肝清火不但欬血夢遺畏火等證之急者可以速平而且所患二便不通亦可從此而愈懸而擬之未識效否

鮮生地　蛤殼　青黛　桑皮　龍膽草　川貝

地骨皮　黑梔　竹葉　大黃鹽水炒

三診　陽明中土萬物所歸現在肝經溼熱之邪大半歸於陽明以者順乘之意而逆克於肺者猶未盡平所以睡醒之餘每吐青黃綠痰或帶血點其色非紫即紅右脇隱隱作痛脈形滑數獨見肺胃兩部宜從此立方

小生地　桑皮　羚羊角　阿膠　冬瓜子　薏米

蛤殼　川貝　杏仁　忍冬籐　青黛　功勞露

蘆根　絲瓜絡

原註、肝經久病。克於土者爲順。乘犯於肺者爲逆克。

詒按、前方實做。不若此方之空靈活潑也。

四診　痰即有形之火。火即無形之痰。痰色漸和。血點漸少。知痰火暗消。大可望其病愈。不料悲傷於內。暑加於外。內外交迫。肺金又傷。傷則未盡之痰火攻逆經絡。右偏隱隱作疼。旁及左脇。上及於肩。似乎病勢有加無已。細思此病。實從外來。悲自內生。七情外感。萃於一身。

不得不用分頭而治之法。庶一舉而兩得焉。

桑皮　骨皮　知母　川貝　阿膠　枳殼

金針菜　薑黃　綠豆衣　藕汁　佛手

原註、痰帶血點。鼻乾口燥。小水不多。大便血沫。總屬痰火爲患。第一方用清金化痰不效。○第二方案。加欬血夢遺畏火三證。歸於肝火。一派清肝略加養胃。○第三方從肺胃立方。略佐清肝之意。○第四方全以輕淡之筆。消暑化痰。

詒按、統觀前後四案。議病用藥。均能層層熨帖。面面周到。於此道中自屬老手。惟所長者。在乎周到

穩實。而所短者。在乎空靈活潑。此則囿乎天分。非人力所能勉強矣。○第一方就病敷衍。毫無思路。○第二方清泄肝火。力量頗大。○第三四方則用藥空靈不滯。是深得香巖師心法者。

○欬嗽而見臭痰絡血。或夜不得眠。或臥難着枕。大便乾結。口苦溺赤。時輕時重。已病半年有餘。所謂熱在上焦者。因欬爲肺痿是也。左寸脉數而小。正合脉數虛者爲肺痿之訓。而右關一部。不惟數疾。而且獨大獨弦獨滑。陽明胃經。必有濕生痰。痰生熱。熏蒸於肺。母病及子。不獨肺金自病。此所進之藥。所以始效而終不效也。夫

肺病屬虛，腎病屬實，一身而兼此虛實兩途之病，苟非按部就班，循術調治，必無向愈之期。

紫苑一錢 麥冬二錢 桑皮半錢 地骨皮半錢 阿膠一錢 薏仁五錢 忍冬籐一兩 川貝半錢 蛤殼一兩 橘紅一錢 茯苓三錢 炙草三分

詒按：論病選藥，俱極精到，此方亦從葦莖湯套出。

可加蘆根。

再診　諸恙向安，右脈亦緩，藥能應乎，何其速也。再守之，觀其動靜。

前方加水飛青黛三分

三診　右關之大脈已除，弦滑未化，數之一字，與寸相

同溼熱痰三者尚有熏蒸之處肺必難於自振

前方加大生地三錢 蛤粉炒沙參三錢 蜜陳皮一錢

四診 疊進張氏法肺金熏蒸日輕一日金性漸剛頗爲佳兆然須振作以著本來之清肅乃可

前方去薏米 加麻仁

五診 夜來之欬嗽尚未了了必得肺胃漸通乃愈

前方去蛤殼茯苓 加川斛 百合

六診 肺虛則易招風偶然欬嗽加劇而今愈矣脈數右寸空大陰氣必虛自當養陰爲主然陽明胃經溼熱熏蒸之氣不能不兼理之

前方去百合　加知母

七診　右脈小中帶數。肺陰不足。肺熱有餘。其所以致此者。仍由胃中之溼熱熏蒸也。

前方加絲瓜絡　冬瓜仁　葦莖

八診　肺屬金。金之母土也。胃土溼熱未清。上焦肺部。焉得不受其熏蒸。所謂母病及子也。肺用在右。右胸當欬作疼。未便徒補。必使其清肅乃可。

前方加薏仁　杏仁

九診　來示已悉。因思動則生火。火刑於金則欬逆。火入於營則吐血。此十七日以後之病。失於清化以致毛

發。又聞。風邪又感。欬嗽大作。欲嘔清痰。血絡重傷也。事難逆料信然。懸擬以覆。

桑皮　地骨皮　杏仁　甘草　淡芩　茅根
知母　川貝　葦莖　忍冬藤

兩劑後去淡芩　加麥冬　沙參　生地

又　丸方

大生地　白芍　丹皮　澤瀉　沙參　茯苓
山藥　麥冬　阿膠　用忍冬藤十斤煮膏蜜丸

原註。此病道理。盡具於第一案中。先生平日所言。起手立定根腳。以下遂如破竹。大約此病。指定胃

火熏蒸四等方中得力尤在忍冬籐一味

○宿積黑血從吐而出胸之痞塞少秘肺之欬嗽略減是瘀血也從上出者爲逆究非善狀

瘀熱湯 旋降香 葦枇葉 參三七 磨沖

詒按可加酒炙大黃炭數分研末沖服以導血下行

再診 所瘀之血從下而行尙屬順證因勢導之原是一定章程

當歸 丹參 桃仁 靈脂 蒲黃 茯神 遠志

詒按仍宜加牛膝三七等導下之品

○昨日所溢之血。盈盆成塊而來。無怪乎其厥矣。幸得厥而即醒。夜半得寐。其氣稍平。今日仍然上吐。脈來芤數。火升顴紅。欬逆時作。大便不爽而黑。陽明胃府必有伏熱。防其再冒再厥。

犀角地黃湯　加三七　牡蠣　龜板　枇杷露

詒按此與下條皆木火亢盛陰血沸騰之證

○久嗽失血。鮮而且多。脈數左弦。苔黃心嘈。金受火刑。木寡於畏。以致陽絡被傷也。防冒。

犀角地黃湯　加二母　側柏葉

另歸脾丸

原註吳鶴皐曰心火也肺金也火爲金之畏心移熱於肺乃欬嗽甚則吐血而赤名曰賊邪是方也犀角能解心熱生地能涼心血丹皮芍藥性寒而酸寒則勝熱酸則入肝用之者以木能生火故使二物入肝而瀉肝此拔本塞源之治

○陽絡損傷胸前窒塞欬逆不爽舌紅苔黃脈形弦數此係瘀血內阻鬱而爲熱肺胃受傷極易成損愼之

旋覆　猩絳　葱管　蘆根　枇杷葉　忍冬藤

蘇子　桑皮　川貝　知母　廣鬱金　參三七

竹油　地骨皮

原註、前五味名瘀熱湯。是先生自製之方。治瘀血內阻。化火刑金。而欬。不去其瘀。病終不愈。此爲先生獨得之秘。

詒按。合二母瀉白以清肺。佐蘇鬱三七以通痺。立方周到之至。

○脘脇痞結作痛。形寒如瘧。苔濁不納。渴欲熱飲。神情憊乏。此血絡凝泣。溼邪附之。欲化熱而未能透出也。

瘀熱湯　加香附　川連　歸鬚　青皮　白芍　橘絡

○瘀血先阻於中。一經補味。胸中遂痞。紫黑之血。從此

而來

瘀熱湯　加鬱金汁

原註此方大效

詒按可加三七磨冲更妙

虛損門

○疹子之後欬嗽四月頸旁歷串欬甚則嘔納少形瘦脣熱脈細想是餘邪內戀陰分大虛欲成損證也

四物湯　加香附　川貝　元參　牡蠣　麥冬

蘇子一本作蘇葉

詒按方中元參牡蠣爲項癧而設無此證者可減

也

○温邪發痧之後欬嗽失血血止而欬嗽不減所吐之痰或黃或白或稠或稀舌質深紅其苔滿白喉癢嗌乾脉弦帶數漸作痧勞之象

四物湯　加紫蘇　桑皮　骨皮　川貝　知母

前胡　淡芩

原註此痧後餘邪留戀營分而成欬也先生嘗云余自製兩方一爲擨熱湯一爲此湯尚未立名以治痧後欬嗽極效葢四物是血分引經之藥將温散化痰之品納入其中引入營血中散邪淸熱每

川必靈此可悟川四物之法

○欬嗽五月有餘黃昏爲甚肌肉消削肢體無力容易傷風或頭脹或潮熱總由陰分下虛浮火夾痰上擾所致

四物桔梗湯（四物加桔梗）　加桑皮　地骨皮　川貝　知母　甘草　青黛　蛤殼　枇杷葉

原註此方之脹在欬嗽黃昏爲甚畢竟風邪陷入陰分爲劇余目睹效者甚多

詒按此四物合瀉白加二母蛤黛法也

○金能克木木火太旺反侮肺金金藏尚受木克則其

吸取腎水疏泄腎精更屬易易此夢遺欬嗽之所由作也

天冬　生地　黨參　黃柏　甘草　砂仁　白芍　龍膽草

原註此三才封髓丹加白芍龍膽也其人面必黑瘦有一團陰火熾甚克肺傷腎用之極效

謙按此方以清泄肝火爲主竟不兼用脾藥所謂治病必求其本也

○子後欬嗽天明而緩脈形弦數聲音不揚肝膽之火木潰金受其刑水必暗虧也

補肺阿膠湯合四陰煎瀉白散　加川貝　青黛

海浮石　橘紅　竹茹

詒按此與前案均屬木火刑金之證前方治肝而絶不及肺想因欬勢不甚而下注遺泄之證却急故用藥如彼此證則欬甚音低肺金受損已深故於清火之中偏重補肺觀乎此而臨證用藥之權衡可識矣

欬嗽失血音爍咽乾近來小有寒熱頭痛喉疼脈浮促而數肺陰久傷又兼燥氣加臨補肺之中當參以辛散

補肺阿膠湯　加桑葉　枇杷葉

再診　頭痛咽疼已止。寒熱亦輕。新受之燥邪。漸得清散。無如金水兩虧。失血久嗽。音爍嗌乾等證。仍如損象。即使靜養。猶恐不及。

四陰煎合瀉白散　加川貝　杏仁　阿膠　茯苓　石決明

原註此病肺藏已損。再受燥邪。小有寒熱頭痛咽疼。是其的據。先用補肺阿膠湯。以其中有牛蒡杏仁。加桑葉枇杷葉。去其燥邪外證。後用四陰煎加味。以圖其本。

⊙陽絡傷之後欬嗽痰濃內熱喉乾脈弦數左關獨弦此肝火刑金金氣不清之候容易成損慎之

四陰煎　加二母　羚羊

另瓊玉膏　地冬參苓沉香珀

原註肝火刑金於左關獨弦見之所以四陰更加羚羊

⊙失血後欬嗽夢遺脈數左關弦急必有肝火在裏既犯肺金又泄腎氣也久延勢必成勞

四陰煎　加陳皮　川貝　海浮石　青黛

龍膽草　六味湯

原註肝火上下交征故加龍膽以泄之

詒按六味湯想係轉方增入者但其中有萸肉之酸溫專補肝陽尚宜酌用

○失血久欬陰分必虛虛則不耐熱熱食西瓜而稍退脈數左弦唇乾苔白色滯溺黃加以咽痛久而不愈想是水不涵木陰火上衝胃氣不清也勢欲成勞早爲靜養以冀氣不加喘脈不加促庶幾可圖

生地　白芍　茯苓　澤瀉　丹皮　花粉　元參
甘草　豬膚　青蒿露　枇杷葉露

再診　濁痰雖少欬逆仍然陰分之火上衝於肺肺屬

金。金受火刑。水之生源絕矣。能不慮其脈促氣喘乎。須命者自能靜以養之。

八仙長壽丸　加元參　阿膠　陳皮　甘草

枇杷葉露

三診　欬嗽夜來有或重或輕之象。想是陰火靜躁不同耳。

前方加洋參　龜板　杏仁

四診　所進飲食。不化爲津液。而變爲痰涎。一俟水中火發。欬嗽作焉。權以化法。

玉竹飲子（玉竹　苓　草　桔　橘　菀　貝　姜）合麥門冬湯　加阿膠

百合　欵冬

原註、前兩方六味加減法也。脉數左弦咽痛。水不涵木。陰火上衝。惟苔白二字。爲胃氣不清之證。此病頭緒甚繁。方中一一還他的對之藥。

詒按、此等證本無必效之方。似此斟酌妥帖。即使難期必效。亦覺心苦爲分明矣。

○脉形細數。細屬陰虧。數爲有火。火上刑金。水即絶其生源。未可以欬嗽小恙目之。幸而氣息未喘。脉象未促。倘能靜養。猶可以作完人。

生地　麥冬　沙參　石决明　地骨皮　桑皮

阿膠　枇杷葉膏

詒按此清滋金水兩臟之平劑。但患陰虛而不挾別項邪機者。可仿此調之。

門生　趙樹誠　徐綸　仝校

江陰柳氏醫學叢書之六

評選繼志堂醫案下卷

[illegible]仁伯著

江陰柳寶詒穀孫選評

及門諸子　參校

嘔噦門

○上焦吐者從乎氣。氣屬陽。是陽氣病也。胸爲陽位。陽位之陽既病。則其陰分之陽更屬大虛。不言而喻。恐增喘汗。

吳萸　乾薑　人參　川附　茯苓　半夏

木香　丁香　炙草　飴糖　食鹽　陳皮

再診　進温養法四日不吐今晨又作想是陽氣大虛濁陰上泛究屬脇證之根不能不慮其喘汗

前方去乾薑　加當歸　生薑

原註陽氣大虛濁陰上泛此病之樞紐也吳茱萸湯補胃陽佐以熟附丁香温之至矣輔以二陳燥其痰飴糖去其垢更加炙草以和中食鹽以潤下用意極其周密

○食則右脇下痛痰自上升升則得吐而安右脈弦滑左關堅急寸部獨小此心氣下鬱於肝經脾弱生痰爲脈故開懷抱第一要義

旋覆代赭湯去薑　加生於朮　白芥子　炙草

廣皮　竹瀝

另丸方　六君子湯　加當歸　白芍　生地

茯苓　沉香　白芥子　竹瀝薑汁泛丸

原註心氣下鬱。脾弱生痰。方中於朮乾薑二陳竹瀝。補脾化痰之藥也。更有白芥子消膜外之痰。旋覆花開心氣之結。赭石鎮肝氣之逆。用意層層都到。

○食則噎痛。吐去濁痰而止。胸前常悶。脈象絃滑。舌苔滿白。肌肉瘦削之人。陰血本虧。今陽氣又結。陰液與痰

濁。交阻上焦。是以胃脘狹窄也。久則防膈。

乾薑　薤白　炙草　杵頭糠　神麴　丁香

木香　熟地　白蔻仁　歸身　白芍　沉香

牛黃　竹油

再診　胸前所結之邪。原有化意。無如陰之斷。陽之結。尚與前日相等。非一兩劑。所能奏效。

乾薑　薤白　炙草　茯苓　丁香　木香　陳皮

麻仁　旋覆花　代赭石　歸身　白芍　杞子

牛黃　竹油

詒按。此氣結痰阻之證。用藥極周到。

○嗜酒中虛溼熱生痰痰阻膈間食下不舒時欲上泛年已甲外營血內枯氣火交結與痰相併欲其不成膈也難矣

七聖散　加歸身　白芍　韭白　代赭石

藕汁　紅花

原註嗜酒者必多溼熱須用竹茹連翹又易挾瘀參入藕汁紅花韭白辛而兼滑又是一格絕去溫熱剛燥之品先生曰惟嘗用溫藥者不輕用溫藥信然

○向患偏枯於左左屬血血主濡之此偏枯者旣無血

以濡經絡且無氣以調營衛營衛就枯久病成痼矣一飲一食所吐之中更有濁痰紫血此所謂病偏枯者原從血痺而來初非實在枯槁也勉擬方

每日服人乳兩三次　間日服鷄血一二次

前按偏枯已屬難治更加以膈愈難措手矣方祗參參兩味而潤液化痰通痺開結面面都到此非見理眞切而又達於通變者不能有此切實靈動之方愚意再增韭汁一味似乎更覺親切

○脈形細濇得食則噎胸前隱隱作痛痰血內阻胃絡不通此膈證之根

歸鬚　白芍　白薇　蘆根　瓦楞子醋煅　韭汁

人參　桃仁

詒按、此瘀血膈也。脈證均合。用藥亦專注在此。

○瘀血挾痰。阻於胸膈。食則作痛。痛則嘔吐。右脈澀數。惟左關獨大且弦。是痰瘀之外。更有肝經之氣火。從而和之爲患。乃膈證重候。慎之。

歸身　白芍　蘆根　瓦楞子　紅花　絲瓜絡

橘絡　竹油　白蜜

原註、以上三病。皆瘀膈也。第一證從偏枯中想出血痺。用人乳以潤其枯燥。䗪血以動其瘀血。此證

非特剛劑不受并柔補之藥亦不可投萬不得已而爲此法仍是潤液化瘀之意柔和得體○第二證從胸前隱痛而知其瘀阻胃絡用桃仁醋煅瓦楞子以化其瘀此證血瘀液涸無論乾薑不可用即薤白辛溫通氣亦與此隔膜然非辛不能通討惟用濡潤之韭汁以通之蜜蘆歸芍奠安營分以其液涸也此病不見痰所以純從濡潤去瘀之法○第三證見痰所以瓦楞子紅花外又加竹油一味

○溼熱生痰阻於胃脘得食則噎噎甚則吐此膈之一根

也。

半夏 陳皮 川連 竹茹 白蔻 生薑

雞距子 枇杷葉 查炭

原註、指爲溼熱。想因苔帶黃色也。用七聖散者。中有橘皮竹茹湯。又有溫膽湯。兩方在內。更加枇杷葉泄肺。查炭消痰。雞距子消酒積。總不外溼熱二字。此猶是膈之淺者。

○食已卽吐。脈弦苔白。便溏溺淸。溼痰內勝。被肝經注氣所衝。

旋覆花 代赭石 陳皮 半夏 萊菔子 生薑

茯苓　雪羹湯

再診　吐逆大減胸前尚痞悶氣不舒

旋覆代赭湯　雪羹湯

詒按此證陰液未曾大虧通陽開結專理其痰痰降而嘔逆自減尚非證之重者

○咽中介介如有炙臠痰氣交阻爲患

蘇葉　半夏　川樸　茯苓　竹茹　陳皮

石決明　牛膝

原註此咽膈也痰結於賁用四七湯以理其氣合溫膽湯以化其痰去枳實換牛膝者欲其達下焦

也。

○得食多嘔。許氏法主之。

丁香　陳皮　川朴　半夏　茯苓　甘草

枇杷葉　茅根

原註、此枇杷葉散去香薷一味也。此另是一種濕邪挾寒飲內停。或食瓜菓。致中氣不調而嘔噦者。不當深求之裏也。去香薷者。無表證也。

○食已即吐。本屬胃病。宜用温通。然口雖乾。苔反白。將吐之時。其味先酸。此必有肝火鬱於胃府。似與胃家本病有間。

左金丸合溫膽湯　雪羹湯

詒按辨證精細用藥妥切

溼病門

○脾陽不足溼濁有餘少納多脹舌白脈遲

茅朮理中湯合四七湯

詒按此溼滯而兼氣鬱之證

胸痹門

○胸痛徹背是名胸痹痺者胸陽不曠痰濁有餘也此病不惟痰濁且有瘀血交阻膈間所以得食梗痛口燥不欲飲便堅且黑脈形細濇昨日紫血從上吐出究非

順境必得下行為妥

金瓜蔞　薤白　旋覆花　桃仁　紅花　瓦楞子

元明粉　合二陳湯

詒按方法周到不蔓不支擬加參三七磨冲○胸痺證前人無有指為瘀血者如此證納食梗痛乃瘀血阻於胃口當歸入噎膈證內論治矣

○心痛徹背是名胸痺久而不化適值燥氣加臨更增欬嗽咽乾痰中帶紅脈形細小治之不易

瓜蔞　薤白　枳殼　橘紅　杏仁　桑葉

枇杷葉

詒按既因燥氣加臨痰紅嗌乾似當參用清潤[illegible]

喻氏法擬加旋覆花、南沙參、麥冬、桑皮

脘腹痛門

○心痛有九痰食氣居其三三者交阻於胃時痛時止或重或輕中脘拒按飲食失常痞悶難開大便不通病之常也即有厥證總不離乎痛極之時茲乃反是其厥也不發於痛極之時而每於小便之餘陡然而作作則手足牽動頭項強直口目歪斜似有厥而不返之形及其返也時有短長如是者三矣此名癇厥良以精奪於前痛傷於後龍雷之火挾痰涎乘勢上升一身而兼痛

[illegible]兩病。右脈不暢。左脈太弦。蓋弦則木乘土位而痛。又挾陰火上衝而厥。必當平木為主。兼理中下次之。蓋恐厥之愈發愈勤。痛之不肯全平耳。

川椒七粒 烏梅三分 青鹽一分 龍齒三錢 查炭三錢 神麯三錢

萊菔子三錢 延胡一錢半 川楝子一錢半 青皮七分 橘葉一錢 竹油一兩

詒按、厥發於小解之時。其厥之關於腎氣可知矣。用藥似宜兼顧。立方選藥殊周到。

再診 據述厥已全平。痛猶未止。便黑溺黃。右脈反弦。想諸邪都合於胃也。胃為府。以通為補。擬方。

芍藥 青皮 陳皮 黑梔 川貝 丹皮

查肉　竹油　萊菔子　青鹽　延胡

詒按、諸邪都合於胃。從右脈之弦看出是病機緊要處。

三診　痛厥已平。尚有背部隱疼之候。腰部亦疼。氣逆欬嗆。脈形細數。想肝腎陰虛。氣滯火升。肺俞絡脈。因之俱受其傷也。

四物湯　旋覆花湯　二母　雪羹湯

四診　腰脊尚疼。欬嗽不止。苔白底紅。脈形弦細。是陰虛而挾溼熱也。

豆卷　茯苓　黑梔　川芎　歸身　麥冬

沙參　甘草　雪羹湯　半夏

原註、此素有痰積。又腎虛而相火上衝於胃。胃中痰飲阻滯。痰隧瀾厥見焉。第一方用泄肝和胃法。以化其阻滯。合金鈴子散。以清肝火。加查麴以消食。菔子竹油以化痰。○厥平而痛未愈。故第二方用景岳化肝煎以代金鈴子散。兼以化痰。○第三方通其絡。○第四方。仿白蒺藜丸。專於治痰。

詒按、此證得力。全在前兩方。疏肝化痰。絲絲入彀。

○脾氣素虛。溼鬱難化。而木之鬱於內者。更不能伸。所以酸水酸味。雖有減時。而灰白之苦。終無化日。無怪乎

脈小左弦。脘脇脹痛也。此臟脹之根。毋忽。

附子理中湯合二陳湯　加川朴　香附　川芎

神麴

詒按。似可參用柴芍輩。於土中泄木。

○病分氣血。不病於氣。即病於血。然氣血亦有同病者。即如此病。胃脘當心而痛。起於受飢。得食則緩。豈非氣分病乎。如獨氣分為病。理其氣即可向安。而此痛雖得食而緩。午後則劇。黃昏則甚。屬在陽中之陰。陰中之陰之候。其為血病無疑。況但頭汗出。便下紫色。脈形弦細而數。更屬血病見證。但此血又非氣虛不能攝血之血。

乃痛後所瘀者。瘀則宜消。虛則宜補。消補兼施。庶幾各得其所。

治中湯合失笑散

另紅花　元明粉　為末和勻每痛時服二錢

原註分明兩病。一是脾虛氣分不能暢達而痛。得食則緩。宜補可知。然人每疑痛無補法者。以痛必有痰氣凝滯也。先生用理中以補脾。即加青皮陳皮以通氣。至便紫脈弦數。肝家之血必有瘀於胃脘者。此時不去其有形之瘀滯。痛必不除。痛根不拔也。此種病。世醫不能治。往往以為痼疾不知不

去瘀則補無力徒去瘀則脾胃更傷先生則雙管齊下立案清澈度盡金鍼非名家惡能如是

○胃脘當心而痛少腹氣升嘔吐酸苦痰涎脈形弦數顯係寒熱錯雜之邪鬱於中焦肝屬木木乘土位所有積飲從此衝逆而上病已年餘當以和法

附子理中湯　加川連薑汁炒　川椒　黃柏　歸身

細辛　半夏　桂枝　烏梅肉

原註此連理湯合烏梅丸吐涎酸苦是胃中錯雜之邪用姜連半夏以化之逆衝而上之肝氣用烏梅法以和之

謙按、半夏反附子。在古方多有同用者。然可避則避之。亦不必故犯也。

○胃脘當心而痛。脈形弦數。舌絳苔黃。口乾苦。小便赤。一派火熱之象。氣從少腹上衝於心。豈非上升之氣自肝而出。中挾相火乎。

化肝煎　芍　丹　青　陳　梔　貝　澤

○脘痛下及於臍旁。及於脇。口乾。心悸。便栗。溺黃。脈弦而數。此鬱氣化火也。

化肝煎合雪羹

原註、此景岳化肝煎也。必肝有實火者可用。口乾

脈數搦黃是其的證也

○中焦失治爲痛以治中湯爲法是正治也不知中焦屬土土既虛不能升木木即鬱於土中亦能作痛以逍遙散佐之更屬相宜

治中湯　逍遙散　雪羹

詒按此木鬱土中之病立方妥帖易施

○瘀血腹痛法宜消化然爲日已久脾營暗傷又當兼補脾陰爲妥

歸脾湯去耆朮　加丹參　延胡

詒按此病用補是專在痛久上着眼

○當臍脹痛。按之則輕。得食則減。脈形細小而數。舌上之苔。左黃右剝。其質深紅。中虛伏熱使然。

治中湯　加川連　雪羹

詒按此等證不多見。立方亦甚難。須看其用藥的當處。

○少腹久痛未痊。手足攣急而疼。舌苔灰濁。面色不華。脈象弦急。此寒濕與痰內壅於肝經。而外攻於經絡也。現在四肢厥冷。宜以當歸四逆湯加減。

當歸小茴香炒　白芍肉桂炒　木通　半夏　苡仁　防風

茯苓　橘紅

詒按寒溼入於肝經病與疝氣相似治法亦同

再診　少腹之痛已止惟手冷攣急未愈專理上焦

蠲痺湯防羌姜黃歸著草赤芍　去防　合指迷茯苓丸

○少腹作痛甚則嘔吐脈右弦左緊俱兼數舌苔濁膩口中乾苦頭脹溺赤此溼熱之邪內犯肝經挾痰濁上升所致泄之化之得無厥逆之虞爲幸

旋覆花湯　三子養親湯蘇子白芥子萊菔子　金鈴子散

另烏梅丸

詒按旋覆金鈴以止痛三子以除痰更用烏梅丸以泄肝所以面面都到也

再診　嘔吐已減。白苔稍化。頭脹身熱亦緩。惟脘之作痛。便之下利。脉之弦數。以及口中之乾苦。小水之短赤。尚不肯平。肝經寒熱錯雜之邪。又挾食滯痰濁爲患也。仍宜小心。

葛根黃芩黃連湯　加延胡　查炭　赤苓　陳皮　萊菔子　另烏梅丸

詒按。想因下利較甚。故用藥如此轉換。

三診　餘邪流入下焦。少腹氣墜於肛門。大便泄。小便短。舌苔未淨。更兼痔痛。

四苓散合四逆散　加黃芩　黃柏　木香

詒按、至此而內伏之溼熱、從兩便而外泄矣。

○肝脈布於兩脇、抵於少腹、同時作痛、肝病無疑、肝旺必乘脾土、土中之痰濁溼熱、從而和之、爲患勢所必然。

逍遙散　柴荷苓朮歸芍草加梔丹　合化肝煎

詒按、此治肝氣脇痛誠然、合劑案所云溼熱痰濁、雖能兼顧、嫌未着力。

○氣結於左、自下而盤之於上、脹而且疼、發則有形、解則無跡、甚則脈形弦數、口舌乾燥、更屬氣有餘便是火之見證、急須化肝。

化肝煎

詒按凡肝氣上逆者。多挾木火爲病。故化肝煎爲要方。

○中脘屬胃。兩脇屬肝。痛在於此。忽來忽去。肝胃之氣滯顯然。已歷二十餘年。愈發愈虛。愈虛愈痛。氣分固滯。血亦因之乾濇也。推氣爲主。逍遙佐之。

肉桂 枳殼 片姜黃 延胡 炙草 逍遙散

再診 病勢不增不減。診得左脈細濇。右部小弱。氣血久虛。致使營衛失流行之象。非大建其中不可。

肉桂 歸身 白芍 川椒 飴糖 乾薑

陳皮　炙草　砂仁

原註、前方嚴氏推氣散也。先生謂左脇作痛。是肝火。用抑青 即左金 以瀉心平木。右脇作痛。是痰氣。用推氣法以理氣化痰。○按、姜黃入脾。能治血中之氣。蓬朮入肝。能治氣中之血。鬱金入心。專治心胞之血。三物形狀相近。而功用各有所宜。

詒按、久病中虛。故轉方用大建中法。

○腹左氣攻脹痛。上至於脘。下及少腹。久而不愈。疝瘕之累也。痛極之時。手足厥冷。嘔逆。當從肝治

當歸四逆湯 歸 桂 芍 草 辛 通 薑 棗　合二陳湯　吳仙散 吳萸 茯苓

詒按、病偏於左。更加支厥。此肝病確據也。

再診　痛勢已緩。尚有時上時下之形。邪未盡也。

吳仙散合良附散　二陳湯　去甘草

加當歸 小茴香炒 白芍炒 肉桂

疝氣門

○狐疝臥則入腹。立則出也。

補中益氣湯

另金匱腎氣丸合小安腎丸 香附 川烏 茴香 椒目 川楝 熟地

原註、疝氣一證。論其本。未有不由氣虛而溼濁隨之下陷者。故以補中益氣湯為主方。俾脾之清氣

得以上升。則小腸膀胱之濁氣。自然下降。又有挾勞倦外感而發者。方中柴胡。借用亦妙。寒加溫藥。溼火甚加知蘗。

詒按、此因下墜過甚。故用補中以升清氣。其實亦非治疝正法也。

○脾宜升主健。胃宜降主和。此病氣升而嘔。胃不降也。疝氣下墜。脾不升也。而所以升降不調者。由脾虛下陷。溼痰中結。而衝逆於胃脘也。理其中陽。則上下自調。

六君子湯　加乾姜　青皮　小茴香　萆薢

九香蟲

詒按此因嘔吐有上逆之勢故不用補中而變法治之

又按此證若用烏梅丸則上下均在治中緣疝嘔疝氣均由肝病故也

再診　治中胃痛已和疝氣仍然下墜擬於補脾之外佐以補腎使其火土合德則陽旺於中而生氣勃然不升自升矣

香砂六君丸合金匱腎氣丸

詒按此證從肝經着意似較靈動專補脾腎猶恐涉於呆實

○狐疝原屬肝經之經。隨氣下陷。脾陽必衰。而今夏多食冷物。陽氣又被所遏。苔白不乾。指冷脈小。右睪丸脹大。當以温散。

大順散 乾薑 肉桂 杏仁 甘草 加當歸 木香 荔枝核

詒按、此因生冷傷中。故用大順。亦非治疝正法。

癥瘕門

○寒氣客於腸外。與血沫相搏。臍下結瘕。脹大下墜。不時作痛。痛則氣升自汗。脈形弦濇。此爲鼓脹之根。毋忽。

吳萸 茯苓 當歸 川楝子 橘紅 烏藥
香附 査肉

診按、既因於寒。似可再加溫通之品。既與血沫相搏。似宜兼和營血。

○瘕聚脘中。久而不化。變爲攻痛。升逆。妨食便堅。理之不易。

川楝子　延胡　當歸　白芍　陳皮　鱉甲

紅花　血餘　茯苓　牛膝　丹皮

診按、此病之偏於血分者。故方中兼用疏瘀之品。特所叙病情。尚無瘀血的據。

○最虛之處。便是容邪之處。肝絡本虛。隱癖久踞。中宮又弱。隱癖潛入其間。欲治此病。培補肝脾爲主。和化次

之。

歸芍六君子湯　加雞內金

另小温中丸

詒按、此亦虛實兼治之法。然而收效甚難。

○脈來細而附骨者積也。已經半載。不過氣行作響而已。而其偏於脇下者。牢不可破。是寒食挾痰阻結於氣分也。此等見證。每爲脹病之根。

理中湯　加神麴　茯苓　半夏　陳皮　麥芽

旋覆花　枳殼　歸身

再診　脇下痞癖。牢不可破。其氣或逆或攻。必温化以

絕脹病之根。

理中湯合二陳湯　加川朴　枳殼　神麴

竹瀝　旋覆花　白芥子

詒按、議論則見微知著。用藥則思患豫防。此爲高識。

○食入而痛。是有積也。積非一端。就脈弦數。二便黃熱。乾欬不爽。面黃苔白言之。必有溼熱痰食互相阻滯。經年累月。無路可出。無力以消。

茅朮　川芎　查炭　神麴　川貝　山梔

赤苓　枇杷葉露　杏仁

詒按。此越鞠丸加味也。愚意再加白芍枳實。

○寒熱後。脘左隱癖作疼。脈形弦細。舌苔濁厚。溼熱痰食。交相為患。

二陳湯去甘草　合雞金散砂沉陳雞香圓加蘇梗

查肉　青皮

詒按。此尚是初起實證。故用攻消法取效。立方亦極平穩。

再診　脘左之隱癖漸消。舌上之濁苔漸化。仍宗前法。參入補脾之品。

前方去蘇梗　加於朮　炙草

另服水泛資生丸

○陰癖踞於脇下。肝經病也。

化肝煎

詒按、此亦初起之病。想由肝鬱而起。故專從泄肝立法。但恐藥輕不能奏效耳。

原註、前證溼熱居多。此證肝火爲重。相機而治。各有條理。

○瘧久邪深入絡。結爲瘧母。瘧母在左。自下攻逆。加以右脇結癖。上下升降俱窒。無怪乎中宮漸滿。理之不易。

雞金散　加枳殼　蘆黃　白芥子　竹油

另鼈甲煎丸

原註、左屬血屬肝。瘕邪滯於血中。主以鼈甲煎丸。右屬氣屬胃。或痰或食。主以雞金推氣。加竹油白芥子。

詒按、此兩層兼治之法。

腫脹門

○營血本虧。肝火本旺。責在先天。乃後天脾氣不健。肝木乘之。所進飲食。生痰生濕。貯之於胃。尚可從嘔而出。相安無事。遲之又久。滲入膜外。氣道不清。脹乃作焉。脾為生痰之源。胃為貯痰之器。若非運化中宮。兼透膜外。

則病勢有加無已。成爲臌脹。亦屬易易。夫脾統血。肝藏血。病久血更衰少。不得不佐以和養。古人之燥溼互用。正爲此等證設也。

歸芍六君子湯去參草　加白芥子　萊菔子

車前子　川樸　蘇子　腹皮　竹油　雪羮

詒按。用藥虛實兼到。親切不浮。

〇諸腹脹大。皆屬於熱。諸溼腫滿。皆屬於脾。脾經溼熱。交阻於中。先滿後見腫脹。膚熱微汗。口渴面紅。理之不易。

防已　茯苓　石膏　腹皮　陳皮

再診　溼熱滿三焦。每多腫脹之患。如邪勢偏於下焦。小便必少。前人之質重開下者。原爲此等證而設。然此病已久。尚盛於中上二焦。胡以中上兩焦法施之。諸恙不減。或者病重藥輕之故。將前方制大其劑。

竹葉　石膏　鮮生地　麥冬　知母　半夏

五皮飲

原註、此十二歲女子。腹暴脹大。而跗俱腫。面紅口渴。小便黃。此證屬熱。所見甚少。

詒按、此等方治脹病。非有卓見者不能。存之爲臨證者。增一見解。

○脘腹膨脹二便失調經絡痠痛四肢無力脈形弦細舌苔白膩而厚此溼邪內鬱當用苦辛宣泄

茅朮　川芎　香附　黑梔　神麴　腹皮

川樸　赤苓　澤瀉　薑皮

詒按此亦溼鬱而化熱者故兼川梔薑清泄之品

再診　諸恙向安肢體無力健脾爲主

香砂六君子湯

原註此遯翁改方而加胃苓之半本方治溼鬱其眼在舌苔白膩而厚在所必效余每借以治黃疸亦效挾痰頭項痛亦效

○脾主濕濕因脾虛而鬱鬱蒸爲熱所以隱癖脅逆中宮大腹脹滿納少便溏面黃溺赤咳嗽身熱時作脈息弦細極易成臌

越鞠丸附蒼芎麴梔　雞金散　加赤苓　青蒿

黃芩　川樸

原註此越鞠證而兼隱癖濕化熱者故合雞金消癖芩蒿化熱

原註以上越鞠丸證大約越鞠治無形濕熱之痞從瀉心化出雞金治有形食積之癖從陷胸化出且如脘痛門中鬱痰作痛脈數多渴者用清中鎮

痛瀉。山梔薑汁炒乾薑川芎童便浸黃連薑汁炒蒼朮童便浸川麻油炒香附酒炒神麯薑汁炒橘紅薑汁治中焦火鬱作痛發則寒熱中以鬱熱爲主。卽越鞠加薑連橘栝可知。此方治氣火溼食血五者之鬱。信極妙矣。說者以梔主火。朮主溼。香附主氣。芎主血。麯主食。分爲五鬱。似可不必。正如五音必合奏而始和也。

○大腹脹滿。已經四十餘日。近來氣更急促。足跗浮腫。溺黃口乾。脉形弦數。溼熱之邪。因氣而阻。因食而劇。理之不易。

廓清飲 廓清飲用芥陳樸枳澤茯苓同大腹菔子生研導滯通氣逆脹滿均堪服 去芥枳

加黑梔　豬苓　蘇梗　川連　香附

原註、溫藥留手處。在口乾溺黃四字。

○脾虛則釀熱而鬱爲瘕。從去鬱陳莝例治之。

廓清飲去芥。　加蘇葉　香附　冬朮

另小溫中丸朝暮各錢半。

詒按、腹滿由於脾之不運。其所以不能運者痰也。溼也、濁也、氣也、瘀也。故方中多用疏氣化痰清利溼熱之品。

○大腹主脾。腹大而至臍突。屬脾無疑。然脈無虛日痛。又問作。舌苔薄白。脈息沉弦。見於經期落後之體。顯係

血虛不能斂氣。氣鬱於中。寒加於外。而脾經之溼。因而不消。

逍遙散合雞金散　加香附

診按、沉弦與沉細不同。沉細色萎。則理中證。此證拈住鬱字。故用逍遙。

○單腹脹。脾氣固虛。久則腎氣亦虛。大便溏者。氣更散而不收矣。所用之藥。比之尋常溫補脾腎者。當更進一層。然用之已晚。惜乎。

附桂理中湯　加肉桂　當歸　牡蠣　木瓜

茯苓　生脈散

詒按、案云較之尋常溫補。更進一層。觀方中所加肉果當歸。是啟峻法也。

〇大腹脹滿便溏。舌苔冷白。乾喜熱飲。膚熱脈數。脾陽大虛。無力運化溼濁。而成臌也。理之棘手。

附桂治中湯　加木瓜　草果　當歸

再診　進溫補四劑。腹脹漸和。其邪從下焦而泄。所以大便作瀉。然膚熱未退。小便未長。乾欲熱飲。胃不思穀。白苔已薄。舌質轉紅。中陽稍振。溼熱未清。

理苓湯

原註、舌苔冷白。是桂附把柄。四劑而能便泄。邪從

下出中陽尚好脾氣尚未衰盡更以舌質轉紅知
溼熱壅甚所以轉方減去附桂參朮已足扶脾外
加四苓驅溼而已
○大便作瀉小水又長肝脾腎三經卽有陰邪亦可從
此而消何以陰癖尚踞於中腹脹不和是陽虛也
四君子湯　加黃耆　當歸　桂枝　附子　陳皮
肉果　沉香　乾薑　牡蠣　鼈甲　雞內金
原註此啟峻湯也附子理中加黃耆當歸肉果此
附子理中更進一層
○太陰腹滿寒溼有餘眞陽不足脈弦下體不溫乾不

欲飲妨食。氣短。其勢頗險。擬以溫通化溼法。

附子 茅朮 治中湯 加川樸 半夏

詒按、此亦通補兼施之法。

○溫補元陽。浮腫脹滿。有增無減。陽之衰也極矣。臍平下泄者。腎更傷耳。

脈遲之候。非溫不可。非補亦不可。然溫補亦不見長。蓋

附子理中湯合四神丸 來復丹

詒按、此法較腎氣丸更進一層。

○太陰腹滿。寒溼使然。陽若不旺。勢必成臌。

附子理中湯 加川樸 大腹皮 澤瀉 猪苓

詒按此脾陽不振寒溼停滯之證故用温化法

○中滿者瀉之於內其始非不遽消其後攻之不消矣其後再攻之如鐵石矣此病雖不至如鐵石而正氣久傷終非易事也

治中湯　五苓散

原註以上皆理中加減法也因記當年侍先生時問理中之變換如何曰理中是足太陰極妙之方如以中宮之陽氣不舒用乾薑者取其散少腹之陽氣下陷用炮薑者取其守其變換在大便之溏與不溏溼甚而無汗者用茅朮溼輕而中虛者用

冬朮。其變換在舌苔之濁與不濁。此本方之變換也。設脾家當用理中。而胃家有火。則古人早定連理一方矣。設氣機塞滯。古人早定治中一方矣。設脾家當用理中。而其人真陰虧者。景岳早有理陰煎矣。其腎中真陽衰者。加附子固然矣。其衰之甚者。古人又有啟峻一方矣。此外加木瓜則名和中。必兼肝病。加枳實茯苓。治胃虛挾食。古人成方。苟能方方如此用法。何患不成名醫哉。因附錄之。以爲用理中之法。

○諸濕腫滿。皆屬於脾。因勞倦所傷。內濕與外濕合而

爲亡。鬱於土中。致太陰之氣化不行。治病必求其本。先以實脾法。

川附　於朮　茯苓　陳皮　草果　大腹皮

烏藥　木瓜　澤瀉

詒按。案云實脾。而方中仍屬溫通之品。此非實脾正法也。

○初起痞滿。繼增腹脹。臍突筋露。足跗浮腫。大便溏泄。此濕熱內壅。中虛不化。勢從下走也。用藥最爲棘手。且從口苦舌紅小便短赤立方。

桂心　茯苓　猪苓　白朮　澤瀉　石膏

寒水石　滑石

詒按、此河間甘露飲也。用五苓以降溼。三石以清熱。

○欬而腹滿。經所謂三焦欬也。苔黃乾苦。卧難着枕。肢冷陽縮。股痛囊腫。便溏溺短。種種見證。都屬風邪溼熱滿布三焦。無路可出。是實證也。未可與虛滿者同日而語。

桑皮　骨皮　苓皮　蔞皮　大腹皮　薑皮

防已　杏仁　蘇子　葶藶子　車前子

詒按、溼熱壅盛。脾不輸運。肺不肅降。故立方專用

疏化。仿五皮五子法。

○中陽不足。寒溼有餘。脘痞納少。舌白便溏。脈細小。法當溫化。卽不爲妣。

茅朮理苓湯　加大腹皮　雞內金　葛花　川樸

再診　溫化不足以消脹滿。陽之虛也甚矣。重其制以濟之。

茅朮錢半　川附錢半　乾薑錢半　黨參三錢　肉桂七分　防風二錢

茯苓三錢　五加皮三錢　陳皮一錢

三診　諸恙向安。仍守前法。以袪留溼。

川附一錢　桂枝一錢　黨參三錢　生於朮錢半　[illegible]薑四分　茯苓錢半

詒按芽朮改於朮想重濁之白苔已化也○此證純以温化得效所謂陽運則溼自化也

○隱癖日久散而爲臌所以左脇有形作痛大腹漸滿便出紅色垢積更兼脘中因食而痛入吐痰涎帶痰元氣益虛竟有不克支持之象收散兩難洵屬棘手

香圓皮　人中白　桃仁泥　雞內金　炙鼈甲

射干　牡蠣　川貝母　陳皮　砂仁　雪羹

詒按别錄謂射干治老血作痛

再診　大便之紅積已除胃中之痰涎仍泛大腹之脹滿如此何堪磨耐

前方去陳貝　加瓦楞子　延胡　丹參　鮮藕

原註此癖散成臌上下見血分明有瘀消瘀消癖一定之理無如此證元氣大虧不任攻消又不可補乃組織此化瘀化癖不甚剋伐之方病雖減半究屬難治

○素有隱癖肝脾之不調可知去年血痢於下痞結於中久未向愈大腹脹滿溺赤舌黃脈形弦細而數溼熱內聚脾虛無力以消極易成臌毋忽

歸芍異功散　加川連　川楝　木香

另枳實消痞丸　小溫中丸

詒按立方穩實惟歸芍異功似嫌補多消少

○脹者皆在藏府之外此病之脹不從腹起自足跗先腫而後至腹是由下以及上因脾虛不能運溼溼趨於下尚在本經腫脹及中又屬犯本也腫脹之處按之如石陽氣大傷理之棘手

附桂治中湯　加肉果　當歸　防已　牛膝

另腎氣丸

詒按方中防已外無治溼之品據證情論似當兼參滲利

○隱癖僭逆中宮臍雖未突青筋漸露勢欲散而為臌

況大便時溏時結。脾氣久虛。更屬棘手。擬以攻補兼施法。

枳實消痞丸（枳連樸朮夏苓參薑麥芽草）加雞內金　當歸　鼈甲　白芍　牡蠣

詒按。此已成脹病矣。而中宮先虛。又難攻尅。此等證。最費經營。而又最難得效。

頭痛門

○頭痛取少陽陽明主治。是爲正法。即有前後之別。不過分手足而已。

石膏　竹葉　生地　知母　甘菊　丹皮

黑梔　橘紅　赤苓　桑葉　蔓荆子　天麻

詒按此頭痛之偏於風火者故用藥專重清泄一面

○脈弦數大苔厚中黃頭痛及旁陽明溼熱挾膽經風陽上逆也

大川芎湯川芎天麻合茶酒調散花草羌荆芎辛防薄二陳湯

加首烏　歸身　白芍

詒按此亦少陽陽明兩經之病但風陽既已上逆似當參用清熄之意乃合芎辛羌芷未免偏於升動矣

○高巔之上。惟風可到。到則百會腫疼。且熱。良以陰虛之體。陰中陽氣。每易隨之上越耳。

生地　歸身　白芍　羚羊角　石決明　爆天麻

甘菊　黑梔　丹皮　刺蒺藜

詒按、此陰虛而風陽上越者。故用藥以滋熄為主。

肢體痛門

○肝居人左。左脇不時攻痛。甚則厥逆。左關沈小帶弦。是肝氣鬱而不升也。右脈絃滑。舌苔薄白。喜飲熱湯。又有溼痰內阻。當兼治之。

推氣散合二陳湯

詒按用推氣散以疏肝鬱合二陳湯以治溼痰竟如兩扇題作法

○脈沈弦滑腿胻刺痛腰部痠疼背脊作响諸節亦然舌苔白濁風溼痰三者着於肝腎之絡也

肝着湯合腎着湯苓朮薑草桂枝湯

詒按此證病在於絡當從經絡着意

遺精門

○腎者主蟄封藏之本精之處也精之所以能安其處者全在腎氣充足封藏乃不失其職虛者反是增出歷痠體倦口苦耳鳴便堅等證亦勢所必然然左尺之脈

浮而不靜。固由腎氣下虛。而關部獨弦、獨大、獨數。舌苔黃燥。厥陰肝藏。又有溼熱助其相火。火動乎中。必搖其精。所謂肝主疏泄也。虛則補之。未始不美。而實則瀉之。亦此證最要之義。

天冬　生地　黨參　黃柏　炙草　砂仁

龍膽草　山梔　柴胡

詒按。此三才封髓丹加膽梔柴胡方。與案君合符節。

再診　大便暢行。口中乾苦亦愈。左關之脈大者亦小。惟弦數仍然。尺亦未靜。可以前方增損。

三才封髓丹 加茯神 龍膽草 柏子仁

三診 久積之溼熱下從大便而泄。然久病之體。脾腎元氣內虧。又不宜再瀉。當以守中法。

異功散 加白芍 荷葉蒂 秫米

四診 大便已和。脈形弦數。數爲有火。弦主乎肝。肝經既有伏火。不但順乘陽明。而且容易擾精。精雖四日未動。究須小心。

三才封髓丹 加陳皮 白芍

另豬肚丸 苦參 白朮 牡蠣 豬肚

原註 此證拈定左關獨大獨弦獨數。所以重用膽

皐巽拖直折其肝家鬱火俾溼熱之邪從大便而
出
○金本制木今木火太旺反侮肺金肺金倘受其兜則
其吸取腎水疏泄腎精更屬易易此夢泄欬嗽之所由
來也
三才封髓丹　加白芍　龍膽草
再診　接來札知所言夢遺者有夢而遺者也比之無
夢者大有分別無夢爲虛有夢爲實就左脈弦數而論
弦主肝數主熱熱伏肝家動而不靜勢必搖精蓋腎之
封藏不固由肝之疏泄太過耳

三才封髓丹　加牡蠣　龍膽草　青鹽

三診　疊進封髓祕元而仍不主蟄細診脈息左關獨見沈弦且數肝經之疏泄顯然

萆薢分清飲菖薢草烏藥益智青鹽　去菖合三才封髓丹

加龍膽草

四診　病已大減仍守前法

前方加白芍

原註病得萆薢瞿麥而大減是溼重於火也

詒按首案遺泄欬嗽並提方凡四易而未曾有一味顧及欬嗽想以肝火爲本治其本而標病可置

之耳。

○夢中遺泄。久而無夢亦遺。加以溺後漏精。近日無精。而小水之淋漓而下者。亦如漏精之狀。始而氣虛不能攝精。繼而精虛不能化氣。

三才封髓丹　加蛤粉　芡實　金櫻子

詒按。此腎中精氣兩損之證。再合腎氣聚精等法。較似精密。

○曾經失血。現在遺精。精血暗傷。當臍之動氣攻築漫無愈期。肢體從此脫力。語言從此輕微。飲食從此減少。無怪乎脈息芤而無神也。病情如此。虛已甚矣。而舌苔

厭漏中宮又有溼邪治須兼理

杞子　熟地　芡實　查炭　石蓮子　當歸

茯苓　金櫻子　蓮須

另清暑益氣湯去朮瀉草

原註此九龍丹也吳鶴皐云主治精漏

再診　前方小效小變其制

九龍丹　加於朮　半夏　茯苓　陳皮　五倍子

煎送威喜丸

詒按陰虛而挾溼邪最難用藥須看其兩面照顧

處

○白濁久而不痊。以致腎失封藏。夢遺更甚。少寐少納。面痿脈小。

九龍丹合天王補心丹

另猪肚丸

原註、膏淋有便濁精濁兩種。便濁是胃中溼熱。滲入膀胱。與腎絕無相干。精濁牽絲黏膩。不溺亦有。是腎虛淫火易動。精離其位。漸漬而出。治宜滋腎清心。健脾固脫。○九龍丹方中、杞地歸滋陰以制陽。櫻蓮芡濇以固脫。石蓮子苦寒清心。心清則火不熾。白茯苓甘平益土。以制腎邪。尤妙在山查一

味能消陰分之障○前一案氣虛挾溼熱故合清暑益氣後一案心火挾溼熱故合補心豬肚
○氣虛不能攝精精虛不能化氣所進飲食徒增痰溼
六君子湯　加兎絲餅　炮薑炭　韭菜子
原註純從脾藏氣虛立案
詒按案語簡潔老當方亦周到

小便門

○陰虛之體心火下鬱於小腸傳入膀胱之府尿中帶血時作時止左脈沈數小水不利
生地　木通　甘草　竹葉　火府丹

另大補陰丸

詒按此用導赤散合火府丹以清心火即用大補陰丸以滋陰虛實兼到

○經曰胞移熱於膀胱則癃溺血又曰水液渾濁皆屬於熱又曰小腸有熱者其人必痔具此三病於一身若不以涼血之品急清其熱遷延日久必有性命之憂

導赤散合火府丹　加燈心

又丸方　固本丸合大補陰丸　猪脊髓丸　加萆薢

詒按火甚者陰必傷火清之後隨進丸藥以滋其陰

〇膏淋血淋同病。未有不因乎虛。亦未有不因乎熱者。熱如化盡。則膏淋之物。必且下而不痛。始可獨責乎虛。

大補陰丸 加瓜蔞 瞿麥 牛膝 血餘

詒按。議論精爽。方亦切實。

再診 所下之淋薄日少矣。而當便之時。尚屬不利。既便之後。反覺隱痛。股膝不溫。脈小弦。唇紅嗌乾。熱未全消。虛已漸著。

瓜蔞瞿麥去附湯 加麥冬 萆薢 黑梔

猪脊筋

詒按。便後隱疼。膝冷咽乾。皆虛象也。似當兼用滋

養。

○曾患淋證。小便本難。近來變爲癃閉。少腹硬滿。小便腫脹。苔白不渴。脉小而沈。下焦溼熱。被外寒所遏。膀胱氣化不行。最爲急證。恐其喘汗。

肉桂五苓散　加木香　烏藥　枳殼

另葱一把麝香三厘搗餅貼臍

詒按。此温通法也。惟由淋變癃。氣分必虛。補中腎氣等法。亦可隨宜佐用。

泄瀉門

○飧泄不由乎胃滞。即係乎陽弱。此乃兼而有之。脉遲

噯腐脘痛

附子理中湯合二陳湯　加川樸　吳萸　防風

詒按。噯腐脘痛。食滯頗重。擬去二陳。加神麯砂仁菔子。

○下利轉瀉。腎病傳脾。脾因虛而受邪。溫化為宜。

理中湯合四苓散　加陳皮　防風　伏龍肝

詒按。由利轉瀉。或有因溼邪未淨者。方中用四苓伏龍肝。即此意否。

○發熱之餘。腹痛便溏。表邪下陷也。

小柴胡湯　加白芍　木香　茯苓　澤瀉

詒按此時邪下陷之說

大便門

○脾虛不能化溼焉能統血血雜於水溼之中下注不止

茅朮　地榆皮　槐花炭　鬱金

再診　無毒治病不必愈半而不取也仍服原方可耳

原註此茅朮地榆湯其人便血挾水而下已及半載人不困憊而面黃大約溼熱有餘之體此病兩帖愈半四帖全愈

詒按審證的確用藥精當有以匙勘鑰之妙

○腸澼便血。時重時輕。或痛或否。脈形細小。飲食少。此虛也。恐增浮喘。

歸脾湯　加藕節花　荷葉　秔米

詒按。此補脾攝血之正法也。稍加和胃之品。如廣皮砂仁。藿梗為周密。

○便血之前。先見盜汗。盜汗之來。由於寒熱。寒熱雖已。而盜汗便血之證不除。脈小而數。氣陰兩虛之病也。

歸脾湯去桂圓　加丹皮　山梔　地榆　桑葉

詒按。此證營分中。必有留熱。宜於清營一邊着意。但顧其虛。猶未周到。

○陰絡傷則血內溢。爲日已久。陰分固傷。陽分亦弱。而身中素有之溼熱。仍未清楚。恐增浮喘。

大熟地　伏龍肝　阿膠　白朮　赤小豆　附子
黃芩　炙草　當歸　地榆炭　烏梅肉

詒按。此金匱黃土湯加味。陰陽並治。而兼清溼熱。立方頗爲周到。

○溼熱傷營。腹臟便血。久而不愈。左脈細濇。右孔寸大尺小。加以浮腫。氣分亦虛。不但不能攝血。而且不能清化溼熱。防喘。

黃土湯草地朮附膠芩土　加大腹皮　桑皮　五茄皮

黨參　槐花

原註。原方之妙。附子扶脾之母。黃芩清肝之熱。熟地滋腎之陰。白朮培脾之本。阿膠涼血之熱。各藏照顧。非仲景不能作也。

詒按。增入之藥。亦能與病機恰當。

○紅白痢變爲便血。當時血色尚鮮。後又轉爲紫黑。或帶血水。而不了結。暑溼深入營中。氣虛無力以化。降而不升也。

駐車丸 連膠 姜歸 加廣木香　黨參　甘草　伏龍肝

薺菜花

詒按此證血分中有留邪尚宜參用和血之品

再診　血雖漸止氣猶降而不升

補中益氣湯去陳皮合駐車丸　加赤芍　伏龍肝

○痔疾下痢藏毒三者皆屬下焦溼熱為患

地榆散合三奇散青防炒穀加廣木香

詒按立方精到擬再增銀花丹皮

○大小便易位而出名曰交腸驟然氣亂於中多屬暴病此症乃久病良由瘀血內阻新血不生腸胃之氣無所附而失治故所食之水穀悉從前陰而出所謂幽門者不司泌別清濁而闌為坦途比之交腸證有似是而

實非者。此時論治。主以化瘀潤腸。必大腸之故道復通。乃可撥亂者而返之正。

旋覆花　猩絳　葱管　歸鬚　首烏　柏子仁
薺菜花

另舊紗帽一只炙灰每服一錢五分酒下

原註、紗帽一。髮漆膠黏而成。其亦取通瘀之意耳。

詒按、論證用藥。均有巧思。特未知效否何如。憶喻西昌寓意草中。所載姜宜人交腸病。與此相似。特病原有虛實之異耳。學者當參觀之。

○陽絡曾傷陰氣素虛更有溼熱鬱於營分日久生蟲擾亂於上中下三焦以致欬嗽喉痺惡聞食臭起卧不安肛部不舒舌質深紅其苔黃濁即仲景所謂狐惑病是也久延不愈即入勞怯之途

川連三分 犀角三分 烏梅五分 人中白一錢 百部一錢 丹皮一錢半 甘草三分

詒按讀金匱狐惑病一節此證之原委乃明

○脘腹作痛漸腹苦熱初起得食則痛繼而不食亦痛此肝胃不和溼熱生蟲之狀

烏梅丸 加青皮 白芍 金鈴子

詒按初起得食卽痛得無兼有食積否

再診　服前方脘腹之痛而苦熱者時作時止止則右脇下必有一塊攻築是屬蛔未安也

旋覆花湯合金鈴子散　加杏仁　雷丸　榧子

詒按蛔未安者似宜仍用烏梅丸此則因右脇攻築故用金鈴子散以泄肝耳

○溼熱挾風生蟲作㾓有似攻注之形無處不至難治之證也

獺肝一錢磨開水冲服

再診　攻注有形而不攻注時無跡溼熱風蟲踞於瘀

中所致。

推氣散 枳殼 桂心 薑黃 草 加白芥子 橘紅 羌活

獺肝 竹油

另醫通沈香化氣丸 大黃 黃芩 沈香 六麴 辰砂 參朮 竹油 薑汁

治安頓肝谷蟲法本于金匱條中所云攻注有形無處不到究竟或在肢體或在腹裏均未敘明無從揣測也

○人之涎下者。何氣使然。曰胃中有熱則蟲動蟲動則胃緩。胃緩則廉泉開。故涎下。

黃連丸 連 臾 木香 訶子 龍骨 合烏梅丸

詒拨方案俱高簡穩實

門人趙樹誠
族弟賢慶同校